

I FESTIWAL PIEŚNI WIELKOPOSTNEJ I WIELKANOCNEJ W SOKOŁOWIE

„Rozpięty na ramionach...”

I FESTIWAL PIEŚNI WIELKOPOSTNEJ I WIELKANOCNEJ

19 marca Anno Domini 2021 r., został zorganizowany przez Gminne Centrum Kultury i Tradycji Wsi Gminy Gostynin w Białem oraz Parafię Rzymskokatolicką pw. Św. Anny w Sokołowie I Festiwal Pieśni Wielkopostnej i Wielkanocnej pn. „Rozpięty na ramionach”. Festiwal odbył się w Kościele Parafialnym pw. Św. Stanisława Biskupa i Męczennika w Sokołowie, pod Patronatem Wójta Gminy Gostynin. Ze względu na panującą pandemię koronawirusa wydarzenie odbyło się bez udziału publiczności. Organizatorzy przygotowali program minutowy dla uczestników, zachowując w ten sposób wszelkie zasady reżimu sanitarnego.

Dziewiętnasty dzień marca to dla chrześcijan Uroczystość Świętego Józefa - Oblubieńca Najświętszej Maryi Panny, opiekuna Świętej Rodziny. Św. Józef jest patronem chrześcijańskich małżeństw, rodzin oraz ludzi pracy i dobrej śmierci.

Repertuar pieśni wielkopostnych, pasyjnych czy wielkopostnych, mimo iż jest bardzo szeroki w swym kanonie, nie spotyka się dzisiaj, niestety, z taką popularnością, jak chociażby kolędy czy pastoralki. Dlatego głównym celem festiwalu było pielęgnowanie i kult tych wartości, które bezpośrednio ukazują nam całą istotę największej tajemnicy wiary - tajemnicy Męki, Śmierci oraz Zmartwychwstania Pańskiego.

Tegoroczna, pierwsza edycja festiwalu spotkała się z bardzo dużym zainteresowaniem. Przepelniona była w przepiękne wykonania pieśni dawnych oraz tych ze współczesnego repertuaru o charakterze wielkopostnym i wielkanocnym, które z pewnością zostaną zapamiętane na długo.

W części konkursowej festiwalu wzięło udział 45 uczestników. Wokaliści reprezentowali, szkoły podstawowe, ponadpodstawowe i instytucje kultury, zarówno z gminy Gostynin, jak również powiatów płockiego, sochaczewskiego czy kutnowskiego. Wśród występujących znaleźli się przedstawiciele następujących placówek:

1. Szkoła Podstawowa im. Marii Kownackiej w Sokołowie
2. Szkoła Podstawowa im. Władysława St. Reymonta w Solcu
3. Szkoła Podstawowa im. Szarych Szeregów w Strzelcach
4. Gminny Ośrodek Kultury MULTIOSADA w Małej Wsi
5. Zespół Szkół Centrum Edukacji im. Ignacego Łukasiewicza w Płocku
6. Szkoła Podstawowa nr 5 im. Księcia Mazowieckiego Siemowita IV w Gostyninie
7. Szkoła Podstawowa w Teodorowie
8. Szkoła Podstawowa nr 1 im. Armii Krajowej w Gostyninie

9. Szkoła Podstawowa im. Powstańców Styczniowych w Zwoleniu
10. Parafia Rzymskokatolicka p.w. Św. Marcina w Gostyninie
11. Szkoła Podstawowa im. Wincentego Hipolita Gawareckiego w Małej Wsi
12. Szkoła Podstawowa w Podgórzu
13. Szkoła Podstawowa im. Zbigniewa Dłużniewskiego w Nowej Górze
14. Szkoła Podstawowa im. Marszałka Józefa Piłsudskiego w Iłowie
15. Gminna Biblioteka Publiczna w Słubicach
16. Gminny Ośrodek Kultury w Iłowie

Młodzi artyści mieli możliwość zaprezentowania wybranych pieśni lub piosenek z okresu Wielkiego Postu oraz Wielkanocy w dwóch kategoriach wokalnych: soliści oraz zespoły wokalne.

Występy oceniało jury, w składzie:

Przewodnicząca - Pani Izabela Denst-Szydłowska - nauczyciel Państwowej Szkoły Muzycznej I i II st. im Karola Szymanowskiego

w Płocku na wydziale wokalnym, specjalistka od emisji głosu

Aleksandra Paczkowska - wokalistka, śpiewaczka Teatru Vis a Vis

w Krakowie, uczestniczka programu Must Be The Music

Marcin Werner - nauczyciel religii, organista Parafii Rzymskokatolickiej pw. Św. Bartłomieja w Płocku.

Ocenie podlegały:

czystość intonacji;

poprawność rytmiczna i harmoniczna;

dykcja;

walory artystyczne.

Jury oceniając występy przyznawała punkty w skali 0-100 pkt. W zależności od otrzymanej oceny, uczestnicy mogli zdobyć Złoty, Srebrny lub Brązowy Dyplom, ponadto otrzymali pamiątkowe gadżety festiwalowe i słodkie upominki.

W gronie laureatów przyznano Grand Prix Festiwalu. Statuetkę zdobyła solistka Zuzanna Wiedzyńska z Gminnego Ośrodka Kultury w Iłowie.

Składamy serdeczne podziękowania wszystkim wykonawcom, nauczycielom, opiekunom, osobom przygotowującym uczniów do festiwalu, jurorom

i wszystkim zaangażowanym w organizację muzycznego przeglądu młodych talentów.

Bardzo dziękujemy i kłaniamy się nisko Agencji Eventowej RECON z Płocka za profesjonalną oprawę nagłośnieniową, klimatyczną grę świateł oraz realizację nagrania.

Gorące słowa podziękowania kierujemy na ręce pracowników GCKiTWWG

w Białem, Pani Milenie Lewandowskiej oraz Pani Magdalenie Kwiatkowskiej za nieoceniony wkład w organizację uroczystości.

Pięknie dziękujemy również Panu organście parafii w Sokołowie za okazaną pomoc.

Dziękujemy i zapraszamy za rok!

Organizatorzy