



REGULAMIN PRZEGLĄDU ZESPOŁÓW FOLKLORYSTYCZNYCH

podczas

17 Festiwalu Folkloru i Kultury Ziemi Kujawskiej i Mazowieckiej „Od Kujawiaka do Oberka”

CEL PRZEGLĄDU

Celem konkursu jest:

1. Zachowanie tradycji kultury ludowej i podniesienie świadomości kulturowej.
2. Popularyzacja i promocja kultury ludowej, folkloru, zwyczajów i tradycji.
3. Ochrona, zachowanie i efektywne wykorzystanie dziedzictwa kulturowego.
4. Rozwijanie wrażliwości estetycznej dzieci i młodzieży poprzez bezpośredni kontakt z tańcem, muzyką, piosenką.

UCZESTNICZY KONKURSU

1. Konkurs skierowany jest do zespołów zrzeszonych w grupach formalnych i nieformalnych prowadzących działalność w zakresie muzyki ludowej, w tym zespołów ludowych, kapel ludowych z terenu działania Stowarzyszenia Gmin Turystycznych Pojezierza Gostynińskiego oraz innych zainteresowanych naszym Festiwałem.
2. W konkursie nie mogą uczestniczyć członkowie komisji konkursowej ani członkowie ich rodzin.

WARUNKI I ZASADY UCZESTNICTWA

1. Organizatorem przeglądu jest Stowarzyszenie Gmin Turystycznych Pojezierza Gostynińskiego.
2. Do konkursu mogą się zgłaszać zespoły, które w swoim repertuarze mają opracowane tańce i pieśni regionalne oraz narodowe.
3. Warunkiem uczestnictwa jest wypełnienie i przesłanie do organizatora karty zgłoszeniowej z zaznaczoną kategorią uczestnictwa **do dnia 16 października 2023 r.** na adres: **Stowarzyszenie Gmin Turystycznych Pojezierza Gostynińskiego ul. Gostynińska 2a, 09-520 Łąck,** lub **e-mail: stowgmin@wp.pl.**
4. Wszelkie informacje dotyczące Przeglądu Zespołów Folklorystycznych oraz Festiwalu udzielone zostaną w biurze Stowarzyszenia pod **nr tel. 24 261-40-54, 600-933-423** lub **607-810-077.**

HARMONOGRAM KONKURSU

Konkurs przebiegać będzie w następujący sposób:

I etap – **przesłanie zgłoszenia do 16 października 2023 r.** – wypełnionych kart zgłoszeniowych (załącznik nr 1 do regulaminu) wraz z klauzulą informacyjną o przetwarzaniu danych (załącznik nr 2) do niniejszego regulaminu.

II etap – **przeгляд: 29 października 2023 r.** w Hali Sportowej w Łącku, podczas 17 Festiwalu Folkloru i Kultury Ziemi Kujawskiej i Mazowieckiej „Od Kujawiaka do Oberka”.

KRYTERIA OCEN i NAGRODY

1. Oceny prezentowanych dokona 3-osobowe Jury, powołane przez Organizatorów.
2. Przy ocenie Jury zwracać będzie uwagę przede wszystkim na:
– dobór repertuaru - zgodny z tradycją ludową i biesiadną,

- wykonanie instrumentalne - zgodne z konwencją (dobór i współbrzmienie instrumentów),
 - sposób wykonania pieśni (a capella, użycie gwary),
 - prezentowane stroje i rekwizyty ludowe,
 - ogólny wyraz artystyczny wykonania.
3. Decyzje Jury są wiążące i ostateczne.

NAGRODY

1. Wyłonionym laureatom konkursu (zespołom) zostaną przyznane nagrody finansowe.
2. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do innego podziału nagród.
3. Wręczenie nagród nastąpi w dniu **29 października 2023 r.**

POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Wydarzenie zostanie zorganizowane zgodnie z wytycznymi dla organizatorów imprez kulturalnych i rozrywkowych.
2. Organizator nie zwraca kosztów transportu i nie pokrywa kosztów ubezpieczenia.
3. Organizator zapewnia biorącym udział w przeglądzie profesjonalną scenę, obsługę techniczną, serwis kawowy, obiad.
4. Uczestnicy przeglądu oświadczają, iż przygotowany przez nich program nie narusza praw osób trzecich i ponoszą pełną odpowiedzialność w przypadku, gdy osoba trzecia będzie rościła prawo do treści ich występu.
5. Organizator zastrzega sobie prawo do dokumentowania i nieodpłatnego upowszechniania występów uczestników przeglądu w celu promocji i wykonania sprawozdania z realizacji przedsięwzięcia.
6. Regulamin wraz z kartą zgłoszenia dostępny jest **na stronie internetowej Organizatora: www.pojezierzegostyninskie.pl** oraz **na FB Stowarzyszenia www.facebook.com/sgtpg**.
7. Informacje udzielane są w siedzibie Organizatora lub telefonicznie pod numerem telefonu: **24 261-40-54, 600-933-423 lub 607-810-077.**
8. Wszelkie sprawy organizacyjne będą uzgadniane telefonicznie przez Organizatora wyłącznie z kierownikami zespołów.
9. Kierownicy zespołów zobowiązani są do rejestracji w dniu przeglądu, bezzwłocznie po przyjeździe. Natomiast po ogłoszeniu wyników biorą udział w spotkaniu z jurorami w celu omówienia potrzeb zespołów.
10. Zgłoszenie do przeglądu jest jednoznaczne z przyjęciem warunków niniejszego regulaminu.
11. Wszelkie kwestie nieuregulowane regulaminem ostatecznie rozstrzyga Organizator.
12. Akceptacja regulaminu odbywa się przez złożenie zgłoszenia do konkursu.
13. Akceptacja regulaminu oznacza wyrażenie zgody na przechowywanie i przetwarzanie danych osobowych przez Organizatora w zakresie niezbędnym do przeprowadzenia konkursu, a w szczególności w celu komunikacji z uczestnikami i wydania nagród zwycięzcom oraz w zakresie niezbędnym do upublicznienia w prasie, na stronie internetowej Organizatora oraz mediach informacji o całym wydarzeniu, w tym przebiegu i wynikach konkursu.
14. Akceptacja regulaminu oznacza wyrażenie zgody na przechowywanie i przetwarzanie danych osobowych przez Organizatora.
15. Klauzula informacyjna o przetwarzaniu danych stanowi załącznik nr 2 do niniejszego regulaminu.